# ଏଥର ପୃଷ୍ଠାରେ....


❑ ସମ୍ପାଦକୀୟ
ସୈରିନ୍ଧ୍ରୀ ସାହୁ : ପୃ- ୬

❑ ବିଶେଷ ଆଲେଖ୍ୟ
ସୁଷମା ପରିଜା - ୦୫

❑ ମୁଁ କାହିଁକି ଲେଖେ
:ସହଦେବ ସାହୁ : ପୃ- ୭

❑ ଗଳ୍ପ ଗବାକ୍ଷ -୧
- ରବି ପଣ୍ଡା -୮
- କ୍ଷୀରୋଦ ଦାସ -୧୩
- କୃପାସାଗର ସାହୁ- ୧୬
- ବିଷ୍ଣୁ ସାହୁ- ୧୯
- ରସାନନ୍ଦ ସାହୁ - ୨୩
- କମଳା ଶତପଥୀ- ୩୦
- ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ନାୟକ-୩୩
- ମୂଳ ବଙ୍ଗଳା- ଶକ୍ତିପଦ ରାଜଗୁରୁ
ଅନୁସୃଜନ - ଜୟକୃଷ୍ଣ ସାମଲ- ୩୭
- ଶ୍ରୀପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି- ୩୯
- ଚନ୍ଦ୍ରା ମିଶ୍ର-୪୩
- ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚାନ୍ଦ୍- ୪୫
- ଡ. ଶିଶିର କୁମାର କର-୪୯
- ମୂଳ ଇଂରାଜୀ- ତେମସୁଲା ଆଓ
ଅନୁସୃଜନ : ପରେଶ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ- ୫୨
- ମୂଳ ହିନ୍ଦୀ-ରଜନୀ ଶର୍ମା ବସ୍ତରିଆ
ଅନୁସୃଜନ : ନଗେନ୍ଦ୍ରନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ - ୫୯

❑ କବିତା- ପ୍ରଥମ ସ୍ତବକ
- ରତ୍ନାକର ରାଉତ ୬୧
- ବଂଶୀଧର ଷଡଙ୍ଗୀ -୬୧
- ପ୍ରଶାନ୍ତ ହୋତା-୬୨
- ଦୁର୍ଗା ଚରଣ ଷଡଙ୍ଗୀ -୬୨
- ପୀତାମ୍ବର ତରାଇ -୬୩
- ଅଜୟ ସ୍ୱାଇଁ -୬୩
- ବୃନ୍ଦାବନ ଦାସ -୬୪
- ଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ବେହେରା-୬୪
- ଡ ଶ୍ରୀଧର ସାମଲ -୬୪
- ଡା.ଦୀନବନ୍ଧୁ ସାହୁ -୬୫
- ପ୍ରେମାନନ୍ଦ ଖଣ୍ଡୁଆଳ -୬୫
- ଶ୍ରୀଦେବ -୬୬
- ମିଲନ କୁମାର ମିଶ୍ର (ଭରଦ୍ୱାଜ) -୬୬
- ଇନ୍ଦୁମତୀ ପାତ୍ର -୬୬
- ବିନୋଦ -୬୭
- ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ -୬୭
- କମଳ କୁମାର ମହାନ୍ତି -୬୮
- ଡ. ଅନିଲ ନନ୍ଦ -୬୮
- ଡ. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି (ହାରିତ୍ସ) -୬୮
- ପ୍ରଦୀପ୍ତ ମହାପାତ୍ର -୬୯
- ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମିନୀ ମିଶ୍ର -୬୯
- ଖଗେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି -୭୦
- ଶିଶିର ନାୟକ -୭୦
- ପ୍ରଶାନ୍ତ ମହାନ୍ତି -୭୧
- ପ୍ରଭାତୀ ମାଝୀ -୭୧
- ପ୍ରୀତିଲେଖା ଦାସ -୭୨
- ନୃସିଂହ ବେହେରା -୭୨
- ଶୁଭେନ୍ଦୁ ମେହେର -୭୩
- ଡ. ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଦାସ-୭୩
- ବିପ୍ଳବ ରଞ୍ଜନ ପତି- ୭୪
- ପ୍ରତିଭା ପରିଡ଼ା - ୭୪
- ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପଣ୍ଡା - ୭୫
- ନୀଳାମ୍ବର ପଣ୍ଡା- ୭୫
- ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ- ୭୫
- ବଂଶୀଧର ମାଝୀ- ୭୬
- ହେମନ୍ତ କୁମାର ରାଉତ -୭୬
- ଶରତ କୁମାର ଦାସ- ୭୬
- ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ମହାନ୍ତି -୭୭
- ପୀତାମ୍ବର ଦାସ- ୭୭
- ପ୍ରୀତିପଦ୍ମା ଦାସ- ୭୭

❑ ଗଳ୍ପ ଗବାକ୍ଷ -୨
- ହେମନ୍ତ କୁମାର ଘୋଷାଲ-୭୮
- ସୁପ୍ରିୟା ମଲ୍ଲିକ୍- ୮୩
- ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ପଟ୍ଟନାୟକ- ୮୭
- ରାଜୀବ ଗୋପାଳ ସ୍ୱାଇଁ - ୮୯
- ଶୈବାଳିନୀ ସାହୁ -୯୨
- ସୀମାଞ୍ଚଳ ଦାଶ-୯୫
- ବନମାଳୀ ସେନାପତି- ୯୮
- ବୀରେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି -୧୦୧
- କମଳିନୀ ମଲ୍ଲିକ - ୧୦୪
- ସୁମିତ୍ରା ମିଶ୍ର - ୧୦୮
- ସୁନୀତା କର - ୧୧୦
- ଜୟନ୍ତୀ ବିଶ୍ୱାଳ ବେହୁରିଆ - ୧୧୧
- କନ୍ଦର୍ପ ବେହେରା -୧୧୮
- ମୂଳ ରଚନା- ରାଘବେନ୍ଦ୍ର ସୋନୀ
ଅନୁସୃଜନ : ଅନୁରୂପା ସିଂ- ୧୧୯
- କାଶୀନାଥ ନନ୍ଦୀ -୧୨୧
- ଡ. ବିଜୟ କୁମାର ଦେ -୧୨୪
- ମୂଳଲେଖା- ପ୍ରେମଚନ୍ଦ
ଓଡିଆ ଅନୁସୃଜନ - ଜନ୍ମେଜୟ ବାବୁ -୧୨୬

❑ କବିତା- ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ତବକ
- ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ମହାରଣା -୧୩୧
- ଅବନୀ ପ୍ରଧାନ- ୧୩୧
- ନୀଳମାଧବ କର- ୧୩୧
- ଅରୁଣ କୁମାର ସାହୁ-୧୩୨
- ରମାକାନ୍ତ ଜେନା-୧୩୩
- ପାରମିତା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ-୧୩୩
- ଅକ୍ଷୟ ପାତ୍ର-୧୩୩
- ଡ଼. ନିରଞ୍ଜନ ବେହୁରିଆ -୧୩୪
- ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମହାରଣା-୧୩୪
- ସୁନନ୍ଦା ବି. ମହାପାତ୍ର -୧୩୪
- ସୁକୁମାର ଦାସ - ୧୩୫
- ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମିଶ୍ର -୧୩୫
- କିଶୋର ପାଣିଗ୍ରାହୀ-୧୩୬
- ସୁରଞ୍ଜନ ପାତ୍ର -୧୩୬
- ସୁଶୀଲ କୁମାର ପାଣିଗ୍ରାହୀ-୧୩୬
- ସୁଧାଂଶୁ ଅଶୋକ-୧୩୭




- ଡ. ମନୋରଞ୍ଜନ ବିଷୋୟୀ-୧୩୭
- ସାବିତ୍ରୀ କବି-୧୩୮
- ପ୍ର. ଗିରିଜା ଶଙ୍କର ଶର୍ମା-୧୩୮
- ବିପିନ ମହାନ୍ତି-୧୩୯
- ଜେନା ପ୍ରଦୀପ-୧୩୯
- ବାବାଜୀ ଚରଣ ଜେନା-୧୩୯
- ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ନାୟକ-୧୪୦
- ଡ଼. ଶ୍ରୀହରି ଧଳ-୧୪୦
- ସୁଚିତ୍ରା ପାଣିଗ୍ରାହୀ-୧୪୦
- ଲାବଣ୍ୟ ନାୟକ-୧୪୧
- ଖଗେଶ୍ୱର ମହତାବ -୧୪୧
- ମୂଳ ରଚନା- କେଦାରନାଥ ସିଂହ

ଅନୁସୃଜନ- କବିତା ପ୍ରତିହାରୀ-୧୪୧

- ଶୋଭନା ଜେନା-୧୪୨
- ଡ଼. ତ୍ରିଲୋକ୍ୟ ନାଥ ସ୍ୱାଇଁ-୧୪୨
- ନିରୁପମା ବେହେରା-୧୪୨
- ଶରତ କୁମାର ଦାସ-୧୪୩
- ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ମାଇତି- ୧୪୩
- ସୁଧୀର ମେହେର-୧୪୪
- ହଂସନାଥ ମୁଦୁଲି- ୧୪୪
- ଅଜିତ ଦାଶ ମହାପାତ୍ର- ୧୪୪
- ଅଭିରାମ ଦାସ-୧୪୫
- ଆନନ୍ଦ କୁମାର ମାଇତି -୧୪୫
- ବିଭୂତିଭୂଷଣ ସେନାପତି- ୧୪୫


## ❑ ଗଳ୍ପ ଗବାକ୍ଷ - ୩


- ସୃଷ୍ଟିଧର ପରିଡା -୧୪୬
- ମୂଳ ଚରନା - ହିନ୍ଦୀ ଭୀଷ୍ମ ସାହନି

ଅନୁବାଦ - ଡ.ଦୀପିକା ସେନାପତି -୧୪୮

- ଶ୍ରୀନିବାସ ସେଠୀ-୧୫୧
- ଚନ୍ଦ୍ରମୋହନ ମହାପାତ୍ର -୧୫୫
- ଦୟାନିଧି ଦାଶ -୧୫୬
- ଲିପ୍‌ସା ପଟେଲ -୧୬୦
- ବଙ୍ଗଳା-ଡ.ବଳାଇଚାନ୍ଦ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ

ଅନୁବାଦ-କନକ ମଂଜରୀ ସାହୁ -୧୬୩

- ଜ୍ୟୋସ୍ନା ମିଶ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ -୧୬୪
- ମୂଳହିନ୍ଦୀ - ଶିବପ୍ରସାଦ ସିଂହ

ଅନୁବାଦ- ଡ଼. ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି- ୧୬୭


## ❑ କବିତା- ତୃତୀୟ ସ୍ତବକ


- ଈପ୍‌ସିତା ଷଡଙ୍ଗୀ-୧୭୧
- ଜୟନ୍ତିକା-୧୭୧
- ବିଜୟ ମହାପାତ୍ର -୧୭୨
- ଡଃ କଳ୍ପନା ମହାନ୍ତି -୧୭୨
- ମୀନକେତନ ପଶାୟତ -୧୭୨
- ସତ୍ୟବ୍ରତ ଦାସ -୧୭୩
- ସଦାଶିବ ଦାଶ -୧୭୩
- ମହାପାତ୍ର ସବିତା ହୋତା- -୧୭୪
- ପଲ୍ଲବୀ ଦାସ -୧୭୪
- ଦେବେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ବାଉରୀ -୧୭୫
- ଯୋଗେଶ ଦାସ -୧୭୫
- ଇଂ ଅବନ୍ତୀ ମଲ୍ଲିକ -୧୭୫
- ଡକ୍ଟର କମଳାକୃଷ୍ଣ ତ୍ରିପାଠୀ -୧୭୬
- କୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହାଣୀ -୧୭୬
- ଡ. ମମତା ସାହୁ -୧୭୭
- ଦେବଯାନୀ ରାୟ -୧୭୭
- ମାତୃପ୍ରସାଦ ଶତୁଜିତ୍ -୧୭୭
- କମଳିନୀ କାନ୍ତ -୧୭୮
- ସନ୍ତୋଷିନୀ ଦାଶ (ଗିରି) -୧୭୮
- ସୁଚରିତା ମହାନ୍ତି -୧୭୮
- ବାଦଲ ମହାନ୍ତି -୧୭୯
- ଅଧ୍ୟାପିକା ଜ୍ୟୋସ୍ନା ରାୟ -୧୭୯
- ଅକ୍ଷୟ ବେହେରା -୧୮୦
- ସଂଜିତ କୁମାର ବଳ -୧୮୦
- ସୁମିତା ବେହେରା -୧୮୦
- ଚକ୍ରପାଣି ପରିଚ୍ଛା-୧୮୧
- ଡ. ରଜନୀ ରଂଜନ ଦାଶ -୧୮୧
- ସୁଶ୍ରୀ ପ୍ରୀତି ଲତା ପଣ୍ଡା -୧୮୧
- ସବିତାରାଣୀ ବେହେରା -୧୮୨
- ସଞ୍ଚିତା ରଥ-୧୮୨
- ସ୍ନିଗ୍ଧା ପଣ୍ଡା -୧୮୨
- ଦେବାଶିଷ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ -୧୮୩
- କ୍ଷମାନିଧି ଭୋଇ -୧୮୩
- ମନୋଜ ଭଳ-୧୮୪
- ଅନସୂୟା ପଣ୍ଡା-୧୮୪
- ଡ. କାଳୀପଦ ପଣ୍ଡା-୧୮୪
- ଅଞ୍ଜଳି ପଣ୍ଡା-୧୮୫
- ପ୍ରତିମା ପଣ୍ଡା-୧୮୫
- ତୃପ୍ତିରାଣୀ ପାତ୍ର -୧୮୫


## ❑ ପର୍ଯ୍ୟଟନ


- ବିବେକାନନ୍ଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ -୧୮୬
- ସସ୍ମିତା ରାଉତ -୧୮୮


## ❑ ଲଳିତ ନିବନ୍ଧ


- ଡ.ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ -୧୮୯


## ❑ ରମ୍ୟ ରଚନା


- ରାଧାଶ୍ୟାମ ରାଉଳ -୨୦୧


## ❑ ଆତ୍ମଜୀବନୀ


- ଡ. କବିତା ବାରିକ -୨୦୩


## ❑ ପ୍ରବନ୍ଧ


- ଡ. ଭାଗବତ ବେହେରା -୨୦୬
- ଡ. ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର - ୨୦୯


## ❑ ପୁସ୍ତକ ଆଲୋଚନା


- ହିମାଂଶୁ ପରିଡା-୨୧୫
- ଦୀପିକା ଦାଶ--୨୨୪
- ନକୁଳ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ - ୨୨୬
- ଦେବଦତ୍ତ ରଥ- ୨୨୯
- ସୈରିନ୍ଧ୍ରୀ ସାହୁ- ୨୩୦
- ଡ. ରାଧାରଂଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ-୨୩୬
- ଡ. ଦିଲ୍ଲୀପ ରଥ- ୨୪୦
- ପତିତପାବନ ଗିରି- ୨୪୨


## ❑ ଆଲୋଚନା


- ପ୍ରଫେସର ବିଷ୍ଣୁପ୍ରିୟା ଓଡା